

СОРАМ!

Каго абараняюць?

Чулі? 75 дэпутатаў Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Беларусі дружна паставілі свае подпісы пад зваротам-пратэстам аб вызваленні экс-прэзідэнта Югаславіі Слабодана Мілошавіча. Ініцыятарам дакумента стаў намеснік старшыні пастаяннай парламенцкай камісіі па міжнародных справах і сувязях з СНД Сяргей КАСПІАН. У інтэрв'ю БЕЛАПАН ён нагадаў, што 14 мая аналітычны зварот было прапанавана прыняць усеі Палаце прадстаўнікоў, аднак для прыняцця становачага рашэння не хапіла ўсяго аднаго дэпутата галаса.

Як бачым, многіх нашых дэпутатаў моцна хваліць лёс былога прэзідэнта Югаславіі Мілошавіча, які, па меркаванні еўрапейскіх правадзяўчых органаў, павінен неслі судовую адказнасць за свае учынкi.

Чаму ж беларускіх дэпутатаў не хваліць лёс сваіх калег, якія ўжо шмат дзён працягваюць галадоўку? Яны пайшлі на мужны крок, каб палітычны выбарачы заканадаўства і правесці гэтыя, справядлівыя выбары, вернуць краіне пазату ў свеце. Мэты — высакродныя! Іх падтрымліваюць партыі і рухі, мільёны беларусаў. За ходам галадоўкі сочыць Еўропа. А дзе ж беларускія дэпутаты? Іх моцнага галасу чамусьці не чуваць.

Скажам: пытанне, ініцыяваныя генералам Фролавым і яго сабрамі, унесена ў паўстку для сесіі на 22 чэрвеня. А чаму так позна? Што, той жа спікер Папоў ці яго намеснік Каналёў не ведаюць, што да 22 чэрвеня галадоўшчыкі могуць не дажыць? А чаму не ратуюць сваіх калег іншыя дэпутаты? Чаму маўчыць генерал Чарткоў? Ші ён ужо не генерал? Чаму маўчыць, тыя ж Хроц, Апанасюк, Каспій, іншыя ж?

Не правіла грунтоўныя парламенцкія слуханні так званага палатка і па ходу расследавання аб зніклых палітычных апанентах рэжыму. Дзе Ганчар? Дзе Захаранка? Дзе Завальскі? Дзе Красоўскі? Гэта і многае іншае цікавіць Еўропу і ў нас, чытаўцаў газеты. А дзе ж галас беларускіх дэпутатаў? Не выступаюць яны і ў абарону Марыніча... Іх, бачыце, хваліць дзекактар Мілошавіч, які развязаў канфлікт на Балканах, у ходзе якога прапіла шмат крыві.

Хто ж у свеце будзе паважаць і прызнаваць такі парламент?

Антон КОРЗУН.

У СУСЕДЗЯЎ

Прэтэндэнтаў — пяць

У нядзелю, 13 чэрвеня, нашы суседзі — грамадзяне Літвы будуць выбіраць новага прэзідэнта краіны. Адначасова пройдуць яшчэ адны выбары — трэба вылучыць 13 прадстаўнікоў Літвы ў Еўрапейскі парламент.

З пяці прэтэндэнтаў на пасаду кіраўніка літоўскай дзяржавы Пятрас АУШТРАВІЧУС — самы малалы, яму 41 год. Да таго ж ён адзіны з кандыдатаў, хто не з'яўляецца партыйным прэтэндэнтам. Спалдар Аўштравічус вядомы ў Літве як галоўны перамоўшчык з еўрапейскімі структурамі. Менавіта ён узначальваў ад літоўскага боку ўсё працэс уступлення краіны ў Еўрасаюз.

«Вельмі блізка еўрапейскаму да Еўропы пераходзіць мяне, што іншага шмат, акрамя прызначэння такіх каштоўнасцей як дэмакратыя, правы чалавека, рынковая эканоміка, недамыкальнасць прыватнай уласнасці і іншых, проста няма — гаворыць Пятрас Аўштравічус. — І я ўпэўнены, што будучае Беларусі будзе будавання выключна на падмурку гэтых каштоўнасцей».

У размове з беларускімі журналістамі кандыдат у прэзідэнты сказаў, што Літва не мае права пакідаць Беларусь у ізаляцыі. І таму яе краіна будзе рабіць усе, каб уключыць Беларусь у працэс дэмакратызацыі. Але і беларускія ўлады мусіць прыняць тыя нормы, па якіх жыве зараз агульная еўрапейская сям'я.

Сакратар Міністэрства замежных спраў Літвы Эвалдас Іпатавічус у размове з прадстаўніцтвам беларускіх СМІ выказаў меркаванне, згодна з якім, незалежна ад таго, хто з пяці кандыдатаў стане прэзідэнтам Літвы, палітыка краіны адносна Беларусі ні ў якім разе не зменіцца. Размова можа ісці толькі пра нейкія нюансы, дробныя дэталі, — лічыць высокапаставлены літоўскі дыпламат. І яшчэ ён дадаў, што гэта палітыка не будзе супярэчыць агульнай палітыцы Еўрасаюза, у які Літва, нагадаў, уступіла сёлета — першага мая.

А вось як выглядае поўны спіс прэтэндэнтаў:

Валдас АДАМКУС, былы прэзідэнт Літвы;

Пятрас АУШТРАВІЧУС, намеснік канцлера ўрада;

Вілія БЛІНКАВІЧУТЭ, міністр працы і сацыяльнай абароны;

Казіміра ПРУНСКЕНЕ, парламентарый;

Чославас ЮРШЭНАС, выконваючы абавязкі старшыні сейма.

Уладзімір ГЛОД.

Народная Воля

SOS!

«Дожить бы только!..»

Десятый день голодовки

Как уже не раз сообщала «Народная воля», Валерий Фролов, Владимир Парфенович, Сергей Скребен, Марина Богданович, Геннадий Апанасюк, Владимир Червоненко, Юрий Истомин, Владимир Радивончик, Виктор Иванкевич и Владимир Цыбульский голодают в служебной квартире Фролова.

Квартира небольшая: спальня, где стоят две кровати, и гостиная, объединенная с кухней.

Валерий Парфенович поздно вечером уезжает к себе домой.

«Дети уехали, а жена боится ночевать одна: мало ли что, — говорит Владимир Владимирович. — Тем более я же знаю, что в квартире Фролова и без меня места очень мало. Зачем стеснять своих друзей?»

Самое тяжелое в данной ситуации, что теперь нам необходимо дожить до выборов и днем, без дневного сна уже очень сложно: все-таки десятый день голодаем. А сюда постоянно приходят люди, о чем-то спрашивают, выражают поддержку...

Валерий Фролов и Сергей Скребен спят на кроватях. Марина Богданович — на диванчике в гостиной, Виктор Иванкевич — на балконе. Остальные — на полу.

«Если ночью остаешь, приходишь через всех переступать», — говорит Валерий Дмитриевич.

До вчерашнего дня уборкой в доме занималась Марина Богданович. Мыла полы, чистила ванну, туалет.

«Но сил уже не хватает, — грустно улыбаясь, говорит она. — Сейчас порядок в доме наводит Паташа Волохид, в субботу и воскресенье придет Зинаида Гончар. С завтрашнего дня кто-то будет отвечать на звонки и открывать дверь».

Носки мужчины стирают сами, а остальную одежду отдаем в стирку. Хочется сказать большое спасибо всем, кто нам помогает».

Ванный голодающие пользуются по очереди.

«Кто первый просыпается, тот первый и душ принимает», — рассказывает Марина. — Последним сессия в ванную идет Генна Апанасюк. Фролова мы пропускаем без очереди.

Так получается, что спать укладываются поздно, где-то около часа ночи: пока посетители уйдут, пока почта просмотрим, разговор закончим, а кто-то еще в это время в Интернете сидит. Но мне, например, уже не хочется сидеть за компьютером. Хочется поспать...

Просыпаемся рано: сегодня в 6.30 был эфир на Радио Свобода...



Марина говорит, что ей скучно и пожелала, чтобы она женщина, никто не делает.

«У нас все на равных, — замечает она. — Я 12 лет проработала в строительном тресте вместе с мужчинами, в ОПГ я единственная женщина, возглавляющая областную организацию. Так что мне не сложно общаться с мужчинами. Просто другое: днем иногда бывает невозможно отходнуть. Те, кто приспосаблился к голодовке, сильной усталости пока не ощущают».

«Я врач сказал, что надо менять режим. Теперь каждый день с 14 до 16 у нас будет тихий час».

Валерий Фролов сохраняет оптимизм и говорит, что он — человек неприхотливый.

«Моя жизнь не баловала: и в палатке приходилось жить, и в общежитии, — говорит он. — Понимаю, иногда людям в пятикомнатной квартире места бывает мало, потому что они не наводят друг друга. А здесь собрались умные, приятные друг другу люди. У нас тут дух хороших!»

С точки зрения быта — говоры

на полу есть, а туалет мы особо не ходим. Ванна по графику... Конечно, непростое. Но мы знали, на что шли. Здесь собрались не трусы. И потом, не место украшает человека, а человек — место».

За это время я обзавелся тремя стульями и двумя креслами: коммунисты, кажется, принесли, чтобы нам было где сидеть. Каждый день кто-то приносит цветы, в ванной появилось много разных баночек шампуней, лосьонов, еще чего-то...

Несмотря на то что квартира, где проходит голодовка, служебная, Валерий Дмитриевич убежден, что она все равно останется за ним.

«Я уверен, что изберусь на второй срок в Паламу представителем, — твердо говорит он. — Думаю, к осени в нашей стране многое должно измениться. На мой взгляд, уже в августе тот, кто будет не с нами, окажется вообще вне политического поля. И я вижу, что некоторые политики уже понимают это. А вот у опальных хитрых политиков будущего может и не быть... Я пришел

к выводу, что политика очень четко показывает сущность каждого человека, выворачивает его наизуток. До поры до времени можно осторожничать, скрывать свое истинное лицо, но время все поставит на свои места».

Ты спрашиваешь про бытовые условия... Сегодня многие люди в общежитиях живут гораздо хуже. И у них нет надежды даже на призрачные перспективы получить кредит, построить жилье... Но мы идем к власти — и все будет по-другому. А мы обязаны победить! И сделаем все, чтобы люди Беларуси были самыми счастливыми на свете. Дожить бы только!..»

Доктор Александр Волчанский, который в свободное от работы время осматривает голодающих, говорит, что больше всего его беспокоит состояние Марины Богданович и Валерия Фролова.

«У Марины артрит, ишемическая болезнь сердца, — говорит Александр Васильевич. — Фролов перенес инфаркт. Голодовка и стресс вызывают ухудшение их состояния».

На мой взгляд, ни в коем случае нельзя допустить летального исхода. Мне кажется, что власть должна пойти навстречу голодающим. Если кто-то из них умрет, Беларусь от этого ничего не выиграет. Наоборот...

Конечно, условия, в которых проходит голодовка, не очень хорошие. Но люди приняли решение. И они намерены идти до конца...

Как врач (а у меня стаж работы почти 20 лет) совершенно официально могу заявить, что эта голодовка для некоторых из них бесценно не пройдет...

Общество просто обязано что-то предпринять, чтобы спасти этих людей!

Марина КОКТЫШ.

Р.С. 15 июня в 18.00 состоится встреча депутатов Валерия Фролова, Владимира Парфеновича и Сергея Скребена с избирателями.

Адрес: Минск, переулок Карменный, дом 4, квартира 73.

Надвор'е

У Минску сёння ўзровень чакае — +15...+17, дождж, уначы — +8...+10, без ападкаў; у Брэсце ўзровень — +20...+22, дождж, уначы — +11...+13, без ападкаў; у Гродне ўзровень — +19...+21, дождж, уначы — +10...+12, без ападкаў; у Віцебску ўзровень — +12...+14, дождж, уначы — +8...+10, без ападкаў; у Гомелі ўзровень — +23...+25, уначы — +12...+14, на працягу сутак — без ападкаў; у Магілёве ўзровень — +14...+16, дождж, уначы — +9...+11, без ападкаў.

www.meteo.by

Пейджинговую связь
редакции обеспечивает

МОБИКОМ
пейджинг-система
(017) 209-45-45
(017) 209-45-55

ПРАТЭСТ

Галадоўка перакінулася ў рэгіёны

На восьмым дзень галадоўкі дэпутатаў парламенцкай групы «Рэспубліка» Валерія Фролова, Уладзіміра Парфяновіча і Сяргея Скрабана, а таксама актывістаў Аб'яднанай грамадзянскай партыі і Партыі БНФ, якія іх падтрымліваюць, да акцыі далучыліся прадстаўнікі дэмакратычных партый і рухаў з іншых рэгіёнаў краіны.

Як заявіў старшыня Жолінскай арганізацыі незарэгістраванага грамадскага аб'яднання «Маладая Грамада» Дзмітрый ЧАРТКОЎ, акрамя яго ў Жоліне да акцыі вырашылі далучыцца актывісты АГП Ірына ВАЛЧАНІНА, а таксама два прадстаўнікі незарэгістраванага руху «Малады Фронт». «Мы вырашылі праводзіць галадоўку ў сваім горадзе, а, улічваючы, што ў нас лепшая медыцынская база, чым у Барысаве, запросім да сябе і тых, хто адважыцца на акцыю ў гэтым горадзе», — сказаў Д. Чарткоў.

Паводле яго слоў, пакуль тэрмін галадоўкі абмежаваны 21 чэрвеня. «Але канчатковую дату завяршэння акцыі мы можам і перагледзець», — заявіў Д. Чарткоў.

Акрамя таго, да галадоўкі далучыліся Аляксандр Цярэнцьеў і Ігар Сухарукаў (Наваполацк). Усе новыя ўдзельнікі акцыі будуць праводзіць яе па месцы жыхарства.

У інтэрв'ю БЕЛАПАН У. Парфяновіч заявіў: «Акцыя яшчэ раз перакінула нас у тым, што без змянення той сістэмы ўлады, якая зараз існуе, жэніць беларусую заставіцца такім, якім і было. Мы не можам даць людзям годнае медыцынскае абслугоўванне і павесіць ім пенсію».

У Парфяновіч мяркуе, што «акцыя збліжае парламентарыяў з народам, які выбіраў нас, і мы павінны непахісна адстойваць яго інтарэсы». «Мы не можам дапусціць, каб народ падманваў на выбарах і абіраў у людзей іх думку з-за фальсіфікацыі вынікаў галасавання», — падкрэсліў дэпутат.

Паводле яго слоў, прадстаўнікі афіцыйных структур Беларусі і Расіі пакуль ніяк адкрыта не рэагуюць на акцыю. «Калі прэзідэнт Расіі Уладзімір Пуцін падтрымлівае ініцыятыву беларускіх рэжым, дык хто такі Пуцін і Дума? Магчыма, яна такая ж прызначаная, як і беларускі парламент?»

Марат ГАРАБЫ.

Міхал Марыніч застаецца пад вартай

Вядомы грамадскі і палітычны дзеяч Міхал Марыніч застаўся пад вартай. 11 чэрвеня судзія Цэнтральнага суда горада Мінска Вера Грабоўская-Дайнека адхіліла скаргу адваката палітыка Веры Страмкоўскай аб змяненні ў дачыненні да арыштаванага меры стрымання.

Нагадаем, што М. Марыніч быў затрыманы 26 красавіка. Яму прадаўлена абвінавачванне ва ўчыненні злачынства, прадуладжана часткай 2 артыкула 295 Крымінальнага кодэкса Рэспублікі Беларусь «Незаконная дзеянні ў дачыненні да агнястрэльнай зброі, боепрыпасу і выбуховых рэчываў». У выпадку прызнання палітыка вінаватым яму патражае пазбаўленне волі на тэрмін да 6 гадоў.

У сваёй скарге В. Страмкоўская ўказала на тое, што злачынства, у якім абвінавачваецца М. Марыніч, не адносіцца да разраду ішчжкі і мае пад сабой «слабую доказальную базу». Акрамя таго, адзначаецца ў дакуменце, М. Марыніч «мае ізраг заслуг перад дзяржавай і грамадствам», у тым ліку займаў адказныя пасады і абраўся ў парламент.

«М. Марыніч мае сям'ю, пастаянна жыве ў Мінску і не мае намеру хаваша ад следства», — гаворыцца ў скарге. Да таго ж, адзначае адвакат, за М. Марыніча паручыліся ізраг вядомых у Беларусі палітыкаў і грамадскіх дзеячаў, у тым ліку дэпутатаў Палаты прадстаўнікоў. Зыходзячы з гэтага, В. Страмкоўская прапанавала суду змяніць меру стрымання ў дачыненні да М. Марыніча як «не адвадзенаму направадзімму закону і не абсуртнаму».

Пракурор Аляксандр Лісак у сваёй скарге заявіў, што прынятыя ў дачыненні да М. Марыніча мера стрымання абгрунтаваны і адпавядае заканадаўству. З гэтым згадзілася і судзія.

Адвакат М. Марыніча з рашэннем суда катэгарычна не згодны і мае намер абскардзіць яго ў Мінскім гарадскім судзе.

«На сёння ёсць парушэнні крымінальна-працэсуальнага заканадаўства, якія заклікаюць нас да змянення меры стрымання, і гэтыя парушэнні мы будзем абскарджваць», — сказала В. Страмкоўская журналістам пасля абвешчвання рашэння.

Юрый ПАЦЁМКІН.



Вытрымаем!

Цяпер мне зразумела, чаму такі шалёны ўпіс ідзе на «Народную волю».

«Народная воля» — сіла.

І сіла яе — у падтрымцы людзей.

На Кастрычніцкую плошчу, што ў цэнтры сталіцы, яны ў чашвер прыйшлі не пад прымусам. Па волі сэрца і душы. Прышлі, каб выказаць шчырую падтрымку сваёй любімай газеце.

«Ланцужок неабыхавых чытачоў» расцягнуўся ў даўжыню ўсёй плошчы. А людзі — маладога, сярэдняга

і сталага ўзросту — усё палыходзілі і палыходзілі. «Ланцужок» ужо спусціўся да скрыжавання праспекта Ф. Скарыны з вуліцы Я. Купалы. І, хто ведае, можа, ён дасягнуў бы плошчы Перамоў, але тут з'явіліся хлопцы ў пагонах, якія рапуча заявілі: «Далей нельга!»

Так і хацелася сказаць служакам: нельга адно рабіць — вытрываць законы сярэднявечча ў сённяшняму Беларусі. Ці ж гэта нармальна, што ўжо каторы год фактычна на неамагчыма зарэгістраваных

газету ці часопіс дэмакратычнага накірунку. А як душаць тыя выданні, якія раней атрымалі права на жыццё! Восі і «Народнай волі» ў чарговы раз даводзіцца весці кругавую абарону. Вытрымалі талы, калі з абструкцыі улад тыраж множыцца па-за межамі краіны, у суседняй Літве. Вытрымаем і зараз, калі «па заказе» на шыю рэдакцыі накінута эканамічная пятля.

Лельз не кожны другі, хто прыйшоў на Кастрычніцкую плошчу і трымаў у руках «Народную волю», казаў мне:

«Кіньце кліч — і мы ахвяруем сваёй газеце па тысячы «другой». Дзякуй Вам, добрыя людзі! «Народная воля» сапраўды мае патрэбу ў падтрымцы, але нельга дапусціць таго, каб ахвяраванні трапілі ў рукі тых, хто ўжо сваімі брыдкімі дзеяннямі абрававаў народ. Сёння той жа Я. Рыбакоў, які паграбуе спагнаць з рэдакцыі сотні мільёнаў рублёў, утрымліваецца ў следчым ізалятары і, калі верыць ведамствам В. Шэймана, утрымліваецца пад вартай за сур'ёзнае злачынства. Пра які гонар, пра якую годнасць, пра якую дзельную рэпутацыю гэтага чалавека можна весці размову? На гэты пытанне было б разумна ў межах закона адказаць тым судовым і пракурорскім інстанцыям, да якіх мы звярнуліся і маем намер яшчэ звярнуцца».

Меркавалася, што «Ланцужок неабыхавых чытачоў» прадоўжыцца хвілін трыццаць-сорак. Але людзі не спыніліся развітацца. Я ішоў уздоўж «ланцужка» і дзякаваў кожнаму прыхіль-

ніку «Народнай волі». Моцны пошчк вавашых рук, шануюныя сябры, я адчуваў і цяпер. І гэта зарадка таго, што мы заўжды будзем разам.

Падпіска на «Народную волю» працягваецца. Хочацца верыць, што ў другім паўгоддзі нас будзе яшчэ больш.

Вы — з «Народнай волі», «Народная воля» — з Вамі!

Іосіф СЯРЭДЗІЧ, заснавальнік і галоўны рэдактар газеты «Народная воля».

На здымках: злева — сталы падпісчык «Народнай волі», здзіўлены мноствам міліцыянтаў, якія выстраіліся на супрацьлеглым баку праспекта; у цэнтры — нават гэты хлопчык ведае, што нельга ўпіскаць «Народную волю»; справа — залюны рэдактар газеты «Народная воля».

Фота photo.bymedia.net

Брат

Адночы вечарам у мяне звянуў тэлефон. І ў слухавіцы паўнёў незнаёмы голас: «Я — Лявон Кіта, брат Барыса Кіта, пра якога вы пісалі. Мне хацелася б сустрэцца і пагутарыць...»

Перад гэтым «Народная воля» надрукавала мой матэрыял «Дранкі для Барыса Кіта» — пра нашага земляка, які па-за межамі Рэспублікі стаў сусветна вядомым вучоным. Таленавіты фізік і матэматык, вынаходнік паліва для касмічных ракет Барыс Уладзіміравіч Кіта — асоба легендарная: доктар філасофіі, акадэмік Міжнароднай акадэміі астранаўтыкі, віце-прэзідэнт Міжнароднай акадэміі навук Еўразіі, ганаровы сябра Брытанскага і Нямечкага міжпалітэчных таварыстваў, заслужаны прафесар Вашынгтонскага Мерылэндскага ўніверсітэта, залаты медаліст Нямечкага ганаровага таварыства імя Германа Обэрта і г.д. Такім земляком ганарылася б любая нацыя!

Але ёсць у Барыса Уладзіміравіча яшчэ адзін тэтул: ганаровы грамадзянін горада Наваградка. Прысвоены ён яму быў за дзясяцігодзе асветніцкай дзейнасці ў Беларусі. І тое, што ён зрабіў для сваёй краіны за гэты перыяд, наўрад ці зноў бы зрабіў нават самы энергічны чалавек за ўсё сваё жыццё.

Нагадаю: пасля заканчэння Віленскага ўніверсітэта Барыс Кіта быў дырэктарам Віленскай і Наваградскай гімназій з 1933 па 1939 год. І за сваю прыхільнасць да беларускай культуры, за сваё імкненне вучыць беларусаў па-беларуску не раз сядаў у турме. Пасля ўсталявання ў Заходняй Беларусі савецкай улады ён з 1939 па 1941 год стварыў сотні пачатковых і сярэдніх школ. А гэта з'яўлялася вельмі нялёгкай справай: трэба было знайсці настаўнікаў, забяспечыць іх заробкам, адшукаць спадаручныя памяшканні, забяспечыць для школьных прылад і г.д. Відавочна, савецкіяж, што Кіта ў той час не стаў сутым.

Калі пачалася Вялікая Айчынная вайна, Барыс Уладзіміравіч, швэдра ўдзельнічаў у перамоце Савецкай Арміі і ў тым, што адражало краіну павінны людзі адважыцца, без дазволу мясцовых акупацыйных уладаў стварыў настаўніцкі семінар у Маладзечне, потым сабраў у вайну і прапашаў у іх дырэктарам. Улады зачынілі гэтыя установы, але ўпарта Кіта арганізаваў гандлёвы інстытут у Маладзечне. За непалітычнае ўдзяленне ён трапіў у турму гестапа, дзе на працягу месяца чакаў расстрэлу. І толькі дзякуючы сабрам і былым вучням выратаваў яго.

У 1944 годзе, калі пачалася вызваленне Беларусі ад гітлераўцаў, Барыс Уладзіміравіч сабраў з жонкай і сына пакінуў Рэзмію. Аб тым, што раённе гэта было правільным, сведчыць не толькі яго біяграфія, а і тое, што многія вучні і калегі Кіта пасля вайны трапілі ў ГУЛАГ.

Васіль Быкаў прывёўшы Кіта сваю кнігу «У тумане», на тытульным лісце якой напісаў: «Найпершае Беларускае паэзіяе ў сённяшнім паэзіі паэзіяе Барыса Кіта. З нізкім пакланеннем — аўтар».

Дарчы, сапраўднае прозвішча Барыса Уладзіміравіча — Кіта, што значыць «язанка сена», але падчас вандарнага літаратурнага дакумента з'явілася і ён стаў Кітам. Цяпер 94-гадовы беларус, грамадзянін ЗША, акадэмік вучоны Барыс Кіта жыве ў Германіі, у Франкфурце-на-Майне, і вельмі цікавіцца ўсім, што адбываецца на Беларусі.

Васіль Быкаў прывёўшы Кіта сваю кнігу «У тумане», на тытульным лісце якой напісаў: «Найпершае Беларускае паэзіяе ў сённяшнім паэзіі паэзіяе Барыса Кіта. З нізкім пакланеннем — аўтар».

Дарчы, сапраўднае прозвішча Барыса Уладзіміравіча — Кіта, што значыць «язанка сена», але падчас вандарнага літаратурнага дакумента з'явілася і ён стаў Кітам. Цяпер 94-гадовы беларус, грамадзянін ЗША, акадэмік вучоны Барыс Кіта жыве ў Германіі, у Франкфурце-на-Майне, і вельмі цікавіцца ўсім, што адбываецца на Беларусі.

Васіль Быкаў прывёўшы Кіта сваю кнігу «У тумане», на тытульным лісце якой напісаў: «Найпершае Беларускае паэзіяе ў сённяшнім паэзіі паэзіяе Барыса Кіта. З нізкім пакланеннем — аўтар».

Дарчы, сапраўднае прозвішча Барыса Уладзіміравіча — Кіта, што значыць «язанка сена», але падчас вандарнага літаратурнага дакумента з'явілася і ён стаў Кітам. Цяпер 94-гадовы беларус, грамадзянін ЗША, акадэмік вучоны Барыс Кіта жыве ў Германіі, у Франкфурце-на-Майне, і вельмі цікавіцца ўсім, што адбываецца на Беларусі.

Васіль Быкаў прывёўшы Кіта сваю кнігу «У тумане», на тытульным лісце якой напісаў: «Найпершае Беларускае паэзіяе ў сённяшнім паэзіі паэзіяе Барыса Кіта. З нізкім пакланеннем — аўтар».

Дарчы, сапраўднае прозвішча Барыса Уладзіміравіча — Кіта, што значыць «язанка сена», але падчас вандарнага літаратурнага дакумента з'явілася і ён стаў Кітам. Цяпер 94-гадовы беларус, грамадзянін ЗША, акадэмік вучоны Барыс Кіта жыве ў Германіі, у Франкфурце-на-Майне, і вельмі цікавіцца ўсім, што адбываецца на Беларусі.

Васіль Быкаў прывёўшы Кіта сваю кнігу «У тумане», на тытульным лісце якой напісаў: «Найпершае Беларускае паэзіяе ў сённяшнім паэзіі паэзіяе Барыса Кіта. З нізкім пакланеннем — аўтар».

Дарчы, сапраўднае прозвішча Барыса Уладзіміравіча — Кіта, што значыць «язанка сена», але падчас вандарнага літаратурнага дакумента з'явілася і ён стаў Кітам. Цяпер 94-гадовы беларус, грамадзянін ЗША, акадэмік вучоны Барыс Кіта жыве ў Германіі, у Франкфурце-на-Майне, і вельмі цікавіцца ўсім, што адбываецца на Беларусі.

Васіль Быкаў прывёўшы Кіта сваю кнігу «У тумане», на тытульным лісце якой напісаў: «Найпершае Беларускае паэзіяе ў сённяшнім паэзіі паэзіяе Барыса Кіта. З нізкім пакланеннем — аўтар».

раш: «А што твой брат карысна зрабіў для каліса, для партыі, для раёна?» Халіда на могілкі, усё кругом цілае, а на крыжах, што стаяць на бацькоўскіх могілках, медальёны пабітыя...» І праўда, прыхаў я ў Карэлічы, іду па вуліцы, вітаюся са знаёмымі, а многія вочы адводзілі і не адкажваюць. Наведзілі мяне ў сямейны могілкі, вяртаюся ў Мінск, а на вуліцы — горкі асідак: аказваецца, малая радзіма не маі для мяне, а махаха, і людзі, што побач жылі, зусім чужыя...

— Але ж ваш брат, працуючы на касмічную праграму НАСА, прынёс вялікую карысць і ўсяму чалавечеству! А яшчэ раней у поўным сэнсе гэтага слова ахвяраў жыццём і свабодой дзялаў, каб яго землякі сталі адукаванымі, хіба ж гэтага мала? — дзіўляўся я.

— Цяпер, відаць, іншае ценіцца, — уздыхнуў мой субяседнік.

— Магчыма, людзі думаюць, што нам напісана ў матэрыяльным плане, бо ў нас за мяжой знаходзіцца і добра забяспечаны брат?

— Справа ў тым, што Барыс быў заўсёды фанатам, для яго важнай была толькі асвета. Ён часта паўтараў: «Вучыцеся людзям — гэта самае галоўнае!» Добра яшчэ, што ў яго за кратамі палікі ці немцы не дакавалі! Пашчасціла, што былі такія сябры, як Рыгор Шырма.

— А яго непрыемнасці з акупацыйнымі ўладамі ў час вайны на вас не адбіліся?

— Барыс з сям'ёй жыў асобна, мы з бацькамі — асобна, і я яго на працягу ўсёй вайны не бачыў.

— Можна, ён не хацеў падзяраць вас небесныя?

— Можна і так. Але нас усё роўна спадзілі: за адну ноч згарэлі 17 вёсак! Мы ледзь уцяклі праз хлэў, і я ў 18 год за адну ноч стаў сівым. Бацькі з той пары жылі ў зямлянцы, якую абкалі зноўку. Так і памёрлі ў ёй. Пасля вайны розныя чуткі халілі: алімамі павялі сваіх напісаві з Канады, другою — з Аргенціны...

І сёння да маці Барысвай жонкі, якая жыла ў вёсцы Лебедзева. Яна жыла ўжо старанька і нічога не ведала пра дачку. Але за мяне ўвесь час нібы сёння стаў. Бацька таксама гэта адчуваў.

— У чым гэта выяўлялася?

— Маё сястра з акупацыйна-канцлагі. Вайна ў Ленінградзе, стала фармацэўтам, а ёй, нібы лабаранты, далі ў Карэлічах самую нізкую зарплату. І знаёмы быць каліброў, з якім яны пачынулі лавіць, прагаварыўся: «Свае тых, хто знаходзіцца за мяжой, уздымаў намі пад строгі кантроль!» Ты і ў мяне кар'ерыны рост быў абмежаваны.

— А хто вы па прафесіі?

— У 44-м годзе мяне забралі ў армію, у спецыяльныя вайскі: мы займаліся ліквідацыяй банды. Дамаблізаваўся аж у 51-м. Трэба было набываць спецыяльнасць, і мяне прапавалі павіць брыгадзірам у калібрах. Але ледзька парай іншае: «Прыехаў з Урала, набіраючы туды дэмабілізаваных салдат. Навучаць нейкіх прафесіі і будзе працаваць». А я перад вайной закончыў сем класаў польскай школы, добра ведаў фізіку, матэматыку, сабралася валоў па польскай і нямецкай мовамі. Барыс падрыхтаваў мяне да паступлення ў гімназію, дзе я паспеў закончыць толькі адзін клас. Гімназіі ў той час выпускалі людзей усеабакова адукаванымі, такую падрыхтоўку не кожная сённяшняя ВУЗ дае.

Але прыйшлі балышавікі і зрабілі, што пачынаўся нам трэба з пятага класа. Я закончыў у Урале вятчынню школу, потым Чальбінскі метэарычны інстытут, прапашаў і ўвогуле працаваў там дваццаць гадоў. У пачатку 60-х вярнуўся ў Беларусь. У Мінску валоўся будаўніцтва, і я аказаўся вельмі патрэбным: займаўся мантажом і пускам каспальных на ТЭЦ-2, ТЭЦ-3, на іншых прадпрыемствах.

— Ці было гэта вашым прызначэннем?

— Цяжка сказаць. Прапашаў я сумленна і быў добрым спецыялістам. Пускалі, напрыклад, сіпкітны камбінат саюзаўнага значэння ў Любані і Колакаваў, які пры Маішэраве быў сакратаром ЦК партызанскай, пытаецца: «Ці можна запусціць каспальню, калі на двары мінус 25 градусаў?» А для мяне гэта было, што цукерку з'есці: на Урале і пры са-рака градусах марозу запуская!

— Ці было гэта вашым прызначэннем?

— Цяжка сказаць. Прапашаў я сумленна і быў добрым спецыялістам. Пускалі, напрыклад, сіпкітны камбінат саюзаўнага значэння ў Любані і Колакаваў, які пры Маішэраве быў сакратаром ЦК партызанскай, пытаецца: «Ці можна запусціць каспальню, калі на двары мінус 25 градусаў?» А для мяне гэта было, што цукерку з'есці: на Урале і пры са-рака градусах марозу запуская!

— Ці было гэта вашым прызначэннем?

— Цяжка сказаць. Прапашаў я сумленна і быў добрым спецыялістам. Пускалі, напрыклад, сіпкітны камбінат саюзаўнага значэння ў Любані і Колакаваў, які пры Маішэраве быў сакратаром ЦК партызанскай, пытаецца: «Ці можна запусціць каспальню, калі на двары мінус 25 градусаў?» А для мяне гэта было, што цукерку з'есці: на Урале і пры са-рака градусах марозу запуская!

— Ці было гэта вашым прызначэннем?

— Цяжка сказаць. Прапашаў я сумленна і быў добрым спецыялістам. Пускалі, напрыклад, сіпкітны камбінат саюзаўнага значэння ў Любані і Колакаваў, які пры Маішэраве быў сакратаром ЦК партызанскай, пытаецца: «Ці можна запусціць каспальню, калі на двары мінус 25 градусаў?» А для мяне гэта было, што цукерку з'есці: на Урале і пры са-рака градусах марозу запуская!

— Ці было гэта вашым прызначэннем?

«Можна!» — кажу. А мой на-чалынік шпэц: «У турму хаце-лася? Хто вашага сына гадваць будзе?» Але міністр будаўніцтва Кічкайла назначыў мяне адка-ным, і камбінат здалі ў эксплуата-цыю датэрмінова. Кічкайла сказаў: «Вам вопыту не займаш, а нам ёсць чаму ў вас пачуцься!» Але калі хацелі мяне галоўным інжынерам завода на-значыць, то кандыдатуру маю не зацвердзілі і ў КДБ перыядычна выклікалі.

— Аб чым гаварылі?

— Ні аб чым канкрэтна, але я ведаў, што права на памылку ў мяне няма. Таму, калі прапашаў інспектарам «Катланаліду», по-спаш не мог, мне дагэтуль каш-мары сніцца. Фактычна я быў тэхнічным ўрачом-дыягнастам: правяраў стан каспальных і дазва-ляў іх эксплуатацыю. Адночы ці-цэлюю ное пасля такой праверкі мяне нешта не давала спакою. Раніцай памчаўся зноў на аб'ект, выклікаў радыёграфу, пра-сваціў, а зутры — з'яўка, нібы-з'ява ў страўніку: усё маё выбух-нуць, а я бы галоў на двары сё-за кратаў. Гэта мяне Бог ратаваў!

Паехаў адпачываць куды-не-будзь я не мог: пудэвак не давалі. Не адмаўляў, але і не давалі. Ад-ночы талові нехта ў апошні мо-мент адмовіўся ад пудэві і я па-ехаў у Пухавічы, дзе па-завіўся са сваёй Галінай Сцяпанавой. Я позна ажаніўся: увесь час баўся, што на мяне нейкая бяда зваліцца і зацэпіць блізка. Лейей ужо аднаму паку-таваці! А зараз у мяне ўжо двое унукаў гадуюцца.

Акардон і дзве скрыпкі Як доўга вы не бачылі брата?

— Пяцьдзесят гадоў, з 41-га, — кажаў Кіта. — У 94-м годзе ў Беларусі адбылася еўразійская канферэнцыя і ён нечаканна з'явіўся ў нас разам з Дашуком, Іпатавай і яшчэ нейкімі людзьмі. Убачыўшы мяне, усклікнуў: «Бацька!» А я сапраўды — вы-лі-ты бацька. Аказваецца, калі ад-чынілася беларуская амбасада ў ЗША, Барыс быў на ўрачыстасці і папрасіў нашага міністра за-межных спраў Пятра Краўчанку адшукаць сваякоў, калі хто-не-будзь у жывых застаўся пасля вайны. І Краўчанка напісаў яму, што сястра, Ірына Уладзімі-равна, жыве ў Карэлічах, а я ў Мінску. Бацька быў вельмі рады, сказаў мне: «А я так баўся, што вас на Каліму са-салаці!» І запытаў: «Ты яшчэ му-зыкай жывеш?» Кажу: «Толькі ё-сць і жыў!» І ён даслаў мне з Германіі шыкоўны канцэртны акардон і дзве скрыпкі.

— Вы вучыліся музыцы?

— Музыка з дзяцінства была майм жыццём і майм ахоўнікам. Побач з намі ў Агародніках, — цяпер гэта вуліца Кастрычніцкая ў Карэлічах, — жылі Дыдышкі. Іх сын Леанід Мікалаевіч Дыдыш-ка вучыўся разам з Барысам, потым закончыў Варшаўскую кансерва-торыю з залатым медалём, быў знаёмы з Шаўрам, Штоўчам, яго запрашалі ў Маскву. Мінск, але ён застаўся на радзіме выкла-даць музыку дзецям, стаў дырэ-ктарам музычнай школы. Гэта ён потым стварыў хор «Свіязь-ка», а мяне вучыў калісці да класу скрыпкі. Да сённяшняга дня Дыдышкі — мой кумір, мой мастэр! Ён заўсёды паўтараў: «Апошнюю каротку прайдзі, але абавязкова вучыся!» Пражскі Ле-анід Мікалаевіч больш за 90 гадоў, пад старасці пераехаў у Мінск да дачкі. Я прыйшоў яго наведваць, а ён пытаецца: «Помніш, як біў я цябе па паль-цах?» Кажу: «Помню». «А як павіна быць скрыпка настро-ена?» Кажу: «Між-ро-сца!» Гэта — на ўсё жыццё, як гузікі зашпільваць! Ён узнуў скрыпку: «А вось такую мелодыю помніш?» Кажу: «Гэта Вяніўскі, мя яе з вамі граў!» Дыдышка га-ворыць: «Запішы ўсе мелодыі, якія помніш, асабліва тыя, што граў да вайны на вяселлях му-зыкі-«свахаўкі», можа, каму-небудзь спатрэбіцца». І я выка-наў яго запавед, та і з цяжка-сцю: жонка мая хворая, а спе-цыяльнага пакойчыка для работы няма. Сёння гэтыя мелодыі ніхто ўжо і не памятае, і ў музычнай бібліятэцы іх не знайдзеш, яны памёрлі, а ў мяне ёсць, праўда, у маёй экзэмпляры. І пасля маёй смерці застаўся, але ці спатрэ-біцца каму-небудзь? Можна, іх мышы з'ядуць...

— А што гэта за музыкі-«сва-хаўкі»?

— Гэта ўнікальныя скрыпа-чы-вуртёжы, якія гралі не па нотах, а «на слых». Калі Дыдыш-ка пачаў мяне вучыць, у нас дома былі дзве скрыпкі, зробленыя французскімі майстрамі ў 1850 годзе. Кошт кожнай скрыпкі — карова! Адно браўша пан пада-рыў, адкуль другая ўзялася, не памятаю. У вайну абедзве згарэлі разам з хатай. А да вайны быліка ў граці на вяселлях. Аркестр у нас быў шыкоўны: гармонік, чар-ныя скрыпкі, цымбалы, клары-тэты, іншыя інструменты. Ігралі балетныя танцы, кадрылі, полькі, кракавік, падкарат, падсцянь...

— У вас на дзіва таленавіты род. Я ведаю, што Барыс Уладзі-міравіч у юнастве збіраўся стаць мастаком, але перамагла матэма-тыка, а бацька, прыхаўшы з Бе-ларускай вёскі ў незнаёмы Пе-цяўбург, даволі хутка стаў на-чальнікам Упраўлення міжнарод-ных сувязяў Міністэрства сувязі Расійскай Імперыі, а гэта вельмі высокая пасада!

— Так, бацька быў вельмі та-ленавітым чалавекам і «стыль-ным» унікальным. Ён мог пра-шаваць на ўсё тэатральныя апа-раты таго часу і на слых вынічаў: гэта — «морзе», гэта — «унігон» і гэтак далей. Калі Юдэнін ішоў з Фінляндыі на Пецярбург, пе-раблытаў што-небудзь было не-матчыма, за гэта адразу рас-страўляў. Пасля рэвалюцыі ў Расіі пачаўся голад, разруха, і бацька вырнуўся на Радзіму. А тут жалі добра толькі тыя, у каго была зямля. У суседа-вётрына-ра, напрыклад, было 60 га зямлі, свіран, 12 коней, а бабам дачка, яны каля ішмны гнулі спіны, убіраючы ято папегіны іжмён, плашчў грашны. Калі да ўданы прыйшоў Пяцэўскі, беларусы жыць стала зусім цяжка, і кожны чашу, дзе зарабіць гэтую няш-часную калейку. Маці была блізку багатым яўрэям, прапашаў па найме. Да Каліся сик-так бедавалі, а пасля Каліда зусім гадала, блудне не было з чаго зварыць. Потым дзе ўладкаваў працаваць у майстак да графа Храптовіча, граф быў ча-векам разнабным, адукаваным і справядлівым, тым, хто прапашаў сумленна, рэгулярна плашч пра-цы і збожжам. Але ўсё роўна мы жылі вельмі бедна.

У 39-м годзе прыйшлі балы-шавікі і адразу сталі ствараць каліса, а тых, у каго была сик-так-тая майма, раскула-чылі, вывезлі і знішчылі. У іх тра-пілі пачатку і тыя, хто прапаша-ваў на пана. Толькі пазней расба-рацілі, што гэта батракі, сакалі: «Памылачка выйшла!»

— Вы ніколі не хацелі стаць прафесійным музыкантам?

— Так, бацька быў вельмі та-ленавітым чалавекам і «стыль-ным» унікальным. Ён мог пра-шаваць на ўсё тэатральныя апа-раты таго часу і на слых вынічаў: гэта — «морзе», гэта — «унігон» і гэтак далей. Калі Юдэнін ішоў з Фінляндыі на Пецярбург, пе-раблытаў што-небудзь было не-матчыма, за гэта адразу рас-страўляў. Пасля рэвалюцыі ў Расіі пачаўся голад, разруха, і бацька вырнуўся на Радзіму. А тут жалі добра толькі тыя, у каго была зямля. У суседа-вётрына-ра, напрыклад, было 60 га зямлі, свіран, 12 коней, а бабам дачка, яны каля ішмны гнулі спіны, убіраючы ято папегіны іжмён, плашчў грашны. Калі да ўданы прыйшоў Пяцэўскі, беларусы жыць стала зусім цяжка, і кожны чашу, дзе зарабіць гэтую няш-часную калейку. Маці была блізку багатым яўрэям, прапашаў па найме. Да Каліся сик-так бедавалі, а пасля Каліда зусім гадала, блудне не было з чаго зварыць. Потым дзе ўладкаваў працаваць у майстак да графа Храптовіча, граф быў ча-векам разнабным, адукаваным і справядлівым, тым, хто прапашаў сумленна, рэгулярна плашч пра-цы і збожжам. Але ўсё роўна мы жылі вельмі бедна.

У 39-м годзе прыйшлі балы-шавікі і адразу сталі ствараць каліса, а тых, у каго была сик-так-тая майма, раскула-чылі, вывезлі і знішчылі. У іх тра-пілі пачатку і тыя, хто прапаша-ваў на пана. Толькі пазней расба-рацілі, што гэта батракі, сакалі: «Памылачка выйшла!»

— Вы ніколі не хацелі стаць прафесійным музыкантам?

— Так, бацька быў вельмі та-ленавітым чалавекам і «стыль-ным» унікальным. Ён мог пра-шаваць на ўсё тэатральныя апа-раты таго часу і на слых вынічаў: гэта — «морзе», гэта — «унігон» і гэтак далей. Калі Юдэнін ішоў з Фінляндыі на Пецярбург, пе-раблытаў што-небудзь было не-матчыма, за гэта адразу рас-страўляў. Пасля рэвалюцыі ў Расіі пачаўся голад, разруха, і бацька вырнуўся на Радзіму. А тут жалі добра толькі тыя, у каго была зямля. У суседа-вётрына-ра, напрыклад, было 60 га зямлі, свіран, 12 коней, а бабам дачка, яны каля ішмны гнулі спіны, убіраючы ято папегіны іжмён, плашчў грашны. Калі да ўданы прыйшоў Пяцэўскі, беларусы жыць стала зусім цяжка, і кожны чашу, дзе зарабіць гэтую няш-часную калейку. Маці была блізку багатым яўрэям, прапашаў па найме. Да Каліся сик-так бедавалі, а пасля Каліда зусім гадала, блудне не было з чаго зварыць. Потым дзе ўладкаваў працаваць у майстак да графа Храптовіча, граф быў ча-векам разнабным, адукаваным і справядлівым, тым, хто прапашаў сумленна, рэгулярна плашч пра-цы і збожжам. Але ўсё роўна мы жылі вельмі бедна.

У 39-м годзе прыйшлі балы-шавікі і адразу сталі ствараць каліса, а тых, у каго была сик-так-тая майма, раскула-чылі, вывезлі і знішчылі. У іх тра-пілі пачатку і тыя, хто прапаша-ваў на пана. Толькі пазней расба-рацілі, што гэта батракі, сакалі: «Памылачка выйшла!»

— Вы ніколі не хацелі стаць прафесійным музыкантам?



— Хацелі і бацька да вайны гэтага хацеў. І, напэўна, я мог стаць прафесарам і выкладаць музыку не горш за многіх, але пасля вайны абдылася пераацэн-ка каштоўнасці: трэба было за-рабляць на луст хлеба і, здавалася, што лепш набываць прафесію больш практычную.

— Вы не шкадуеце аб гэтым?

— На працягу ўсяго жыцця, калі выпадаў вольны час і мае ка-лелі «закідавалі за кайнер» альбо ішлі на танцы, я садзіўся, пачы-наў іграць і папаўзаў у іны свет. Я граў Шуберта, Брамса, Штра-уса, Моцці, Кальмана, агінаў з імі зямлю і вяртаўся дамоу. А потым апускаў стомленыя рукі, выходзіў на лусту, глядзеў на неба і думаў: «Няхай у мяне пу-стыя кішкі, але я самы багаты і шчаслівы чалавек у свеце!»

— Вы не шкадуеце аб гэтым?

— На працягу ўсяго жыцця, калі выпадаў вольны час і мае ка-лелі «закідавалі за кайнер» альбо ішлі на танцы, я садзіўся, пачы-наў іграць і папаўзаў у іны свет. Я граў Шуберта, Брамса, Штра-уса, Моцці, Кальмана, агінаў з імі зямлю і вяртаўся дамоу. А потым апускаў стомленыя рукі, выходзіў на лусту, глядзеў на неба і думаў: «Няхай у мяне пу-стыя кішкі, але я самы багаты і шчаслівы чалавек у свеце!»

— Вы не шкадуеце аб гэтым?

— На працягу ўсяго жыцця, калі выпадаў вольны час і мае ка-лелі «закідавалі за кайнер» альбо ішлі на танцы, я садзіўся, пачы-наў іграць і папаўзаў у іны свет. Я граў Шуберта, Брамса, Штра-уса, Моцці, Кальмана, агінаў з імі зямлю і вяртаўся дамоу. А потым апускаў стомленыя рукі, выходзіў на лусту, глядзеў на неба і думаў: «Няхай у мяне пу-стыя кішкі, але я самы багаты і шчаслівы чалавек у свеце!»

— Вы не шкадуеце аб гэтым?

— На працягу ўсяго жыцця, калі выпадаў вольны час і мае ка-лелі «закідавалі за кайнер» альбо ішлі на танцы, я садзіўся, пачы-наў іграць і папаўзаў у іны свет. Я граў Шуберта, Брамса, Штра-уса, Моцці, Кальмана, агінаў з імі зямлю і вяртаўся дамоу. А потым апускаў стомленыя рукі, выходзіў на лусту, глядзеў на неба і думаў: «Няхай у мяне пу-стыя кішкі, але я самы багаты і шчаслівы чалавек у свеце!»

— Вы не шкадуеце аб гэтым?

— На працягу ўсяго жыцця, калі выпадаў вольны час і

ДЫПЛАМАТЫЧНЫ КЛУБ

Эганс НЕЙМАНІС,
Часовы Павераны ў справах Латвійскай Рэспублікі ў Рэспубліцы Беларусь:

«Цяпер застаецца асвойваць магчымасці, якія дае нам членства ў Еўрапейскім Саюзе...»

Часовы Павераны ў справах Латвіі ў Беларусі Эганс Нейманіс даволі незвычайны чалавек. У вольны ад напружанай дыпламатычнай працы час ён паспяхова займаецца фатаграфіяй. Зараз у сталічным касцёле Святых Сымона і Алены экспануецца выстава «3 Латвія ў сэрцы», дзе прадстаўлена больш за пяць дзесяткаў работ, выкананых латвійскім дыпламатам.

— Як даўно ў Вас прачнулася любоў да фатаграфіі? — з гэтага пытання пачалася наша размова з Эгансам Нейманісам.

— Фатаграфія — маё даўняе захопленне, — гаворыць спадар Нейманіс. — Я пачаў займацца фатаграфіяй яшчэ тады, калі вучыўся ў першым класе. Потым, у студэнцкія гады, паспрабаваў сябе ў якасці фотажурналіста — супрацоўнічаў з некаторымі выданнямі.

І ўсё ж асноўны Ваш сённяшні занятка — дыпламатычная праца. Спадар Нейманіс, якая дарожка прывяла Вас у Мінск?

— На дыпламатычную дарожку, як вы кажаце, я ступіў у 1992 годзе. Адраза пасля таго, як адбылося поўнае аднаўленне незалежнасці Латвіі. Дагэтуль я працаваў у Латвійскім дзяржаўным універсітэце ў Рызе. Выкладаў студэнтам псіхалогію. Але ўсёс чаму я мяне была цікавіла да грамадскага жыцця, хацелася праявіць сябе ў гэтай галіне. З набыццём Латвіяй незалежнасці такая магчымасць з'явілася, і я стаў дыпламатам.

Напачатку працаваў у нашым Міністэрстве замежных спраў, потым некаторы час быў амбасадарам Латвіі ў Маскве. А калі атрымаў прапанову ўзначаліць латвійскую амбасаду ў Беларусі, то, крыху паразважаўшы, даў згоду і на гэтак прызначэнне.

— Ну і як Вам Беларусь?

— Знаходзячыся тут, у Беларусі, я заўважваю шмат падобнага паміж народам Латвіі і Беларусі. Гэта вымушчае ў характэрных, тэмпераментных людзей, у культуры. Вось толькі мовы нашы вельмі адрозніваюцца, а ментальнасць у беларусаў і латышоў вельмі падобная.

Дарэчы, падчас працы ў Беларусі я засвоіў беларускую мову. Не магу пахваліцца дасканалым веданнем, але мой узровень дазваляе разумець тое, пра што гавораць на беларускай мове па тэлебачанні і радыё. Маж іншым, калі ўстае праблема, я атрымаў «выйсце» на іншыя ўсходнеславянскія мовы:



На фота: Эганс Нейманіс (злева) і амбасадарам ЗША ў Беларусі Джорджам Кролам.

Фота БелТА.

украінскую, польскую...

— Не магу не закрануць у нашай размовы такія вельмі істотны моманты. Не так даўно Латвія стала членам Еўрапейскага Саюза. Ці адчула насельніцтва Латвіі нейкія перамены пасля ўступлення краіны ў склад ЕС?

— У ноч на 1 мая, калі краіна ўступіла ў Еўрапейскі Саюз, нічога не змянілася. Проста на нашай мяжы з Эстоніяй і Літвой зніклі мытні. Там зараз застаюцца толькі памежныя кантроль, таму што Латвія яшчэ не папоўніла

шэрагі краін Шэнгена. Усе папярэднія змены ўнутры краіны былі скіраваны на тое, каб Латвія стала членам ЕС. Мы правілі гарманізацыю нашата заканадаўства згодна з тымі патрабаваннямі, якія прад'яўляе Еўрасоюз.

Уступленне Латвіі ў гэтую супольнасць — сваясабівая кропка адліку, якая ўказвае на тое, што мы адпавядаем патрабаванням Еўрапейскага Саюза.

Цяпер застаецца асвойваць магчымасці, якія дае нам членства ў Еўрапейскім Саюзе.

— А што будзе з рускамоўнай часткай насельніцтва, якая пражывае на тэрыторыі вашай краіны?

— Гэта ўвогуле дзіўнае слова: рускамоўнасць. «Рускамоўнасць» насельніцтва Латвіі. У тым сэнсе, што гэтым выразам імкнуча аб'яднаць усіх нелатышоў, якія пражываюць у нашай краіне: рускіх, беларусаў, украінцаў, літоўцаў, шытан, жудзюў... Калі гаварыць аб разформе аднаўлення, то, як і раней да дзесятага класа для тых, хто гэтага захоча, выкладанне прадмета будзе весіцца на рускай мове. Проста гаворка ідзе аб тым, што на ўзроўні сярэдняй школы будучы далаваны два прадметы на латышскай мове. Як нам падаецца, гэта вельмі добра, таму што вучні паліглыбш свая веды па латышскай мове, што дазволіць ім стаць найбольш канкурэнтаздольнымі пры паступленні ў ВНУ, а потым і на рынку працы.

Віталь ГАРБУЗАЎ.

Даведка «Народнай волі»:

Латвія

Агульная плошча краіны — 64.589 квадратных кіламетраў. Краіна мяжуе з Эстоніяй, Беларуссю, Расіяй і Літвой.

Насельніцтва Латвіі — 2 мільёны 375 тысяч чалавек. Насяляльнікі склад: латышы — 57,6%, рускія — 29,6%, беларусы — 4,1%, палікі — 2,5%, літоўцы — 1,4%, ёсць прадстаўнікі іншых народаў.

Латвія — шматрэлігійная краіна. У Міністэр-

стве юстыцыі зарэгістравана 1002 прыходы. З іх 300 лютэранскіх, 241 каталіцкі, 110 праваславных, 81 баптысцкіх, 65 староверскіх, а таксама іншых.

Колькасць тэлевізійных кампаній — 27, радыёстанцый — 24. Колькасць часопісаў і перыядычных выданняў — 266. З іх на латышскай мове — 204. Колькасць газет — 226, з іх на латышскай мове — 155.

12—20 чэрвеня ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы

12 чэрвеня — А.Стрындберг «Эрык XIV», драма ў дзвюх дзеях.

13 чэрвеня — на Малой сцэне — С.Кавалёў «Саламея», летасіс каханя.

14 чэрвеня — «Балада пра каханне», драматычная паэма ў адной дзеі паводле апавесці Васіля Быкава «Альпійская легенда».

Нацыянальны акадэмічны тэатр балета

17, 18 чэрвеня — П.Чайкоўскі «Шелкунчик», балет у дзвюх дзеях.

20 чэрвеня — П.Чайкоўскі «Лебедзіно озеро», балет у чатырох дзеях.

Нацыянальны акадэмічны тэатр оперы

16 чэрвеня — вечар стараданія раманса.

19 чэрвеня — В.А.Моцарт «Свадбо Фігаро», опера ў чатырох дзеях.

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага гледача

14, 17 чэрвеня — А.Хайт «Дзень нараджэння кат Леапольда», казка ў дзвюх дзеях.

15, 16, 18, 21 чэрвеня — С.Навуменка «Каліф-башмачнік», усходняя казка ў дзвюх дзеях.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага

15 чэрвеня — М.Горкі «Чулакі», прадзіва гісторыя.

17 чэрвеня — Д.Фо, Ф.Рамэ «Свабодны брак», камедыя.

18 чэрвеня — І.Губач «Альютант-Ша Его Величества», камедыя.

Маладзёжны тэатр эстрады

16 чэрвеня — «Эстрадыны котыль», эстрадна-тэатралаванне шоу.

17 чэрвеня — Ірына Ігнацук з сольнай праграмай «Гітарная экспансія».

Тэатр сатыры і гумару «Хрыстафор»

20 чэрвеня — С.Камісарэ «Хоть стой, хоть падай!», гумарыстычнае шоу.

Джокеры беларускай палітыкі

Любопытная колода ігравых карт п'явілася в беларускай сталіце. Вмсто прывычных лубочных дам и королей на картах изображен весь белорусский истеблишмент. И особо приближенные...

Кого только не востришь в перетасованной колоде! Тут королі — міністры, шестеркі — журналісты, дамы — банкіры. Рискну прадпалажыць, што на кануне лета істэ неабходныя карты былі выпушчаны скорей не для таго, каб каротат з імі время в отпуске, а зате, каб мы не забывалі, хто ест кто в современной Беларуси. Карты крапленые, іграць імі можна толькі в поддавки, потому как на обратной стороне каждой имеется небольшое пояснение: за какое-то достижение изображенное на ней лицо вошло в белорусскую историю.

На лицевой стороне пикового туза — Генеральный прокурор Беларуси Виктор Шейман в стилизованном генеральском мундире с кейсом в левой руке и связкой ключей — в правой. Написан на «рубашке» утверждат, что имя человека, изображенного на карте, связано с исчезновением известных деятелей оппозиции, что он участвовал в «псевдооперации на Александра Лукашенко во время президентской кампании 1994 года. На должност генпрокурора был назначен, не имея юридического образования».

На шестерки всех мастей, исключая червовую, авторы «поместили» известных журналистов: бывшего ведущего программы БТ «Резонанс», ныне — руко-

водителя компании СТБ Александра Зимовского, который, «резонировал» на все, что в какой-то мере не соглашалось с курсом президента», ведущего программы «Особое мнение» на ОНТ Юрия Шинкаря, унаследовавшего «у известного резонатора» Александра Зимовского маргинально-вульгарное восприятие любых действий оппозиции Александра Лукашенко, которых с зашифрованными «изобличает» и «подливает», а также неизвестного Евгения Новикова — ведущего программы БТ «Права человека: взгляд в мир». В ряду «шестерок» почему-то оказался и глава Минноблисполкома Николай Домашкевич, по замечанию авторов «карточного проекта» — человек, «преданный идее построения рыночного социализма».

Не забыли авторы и белорусского композитора Эдуарда Ханка. Изображением автора песни «Товарищ президент» «отдана» бубновая четверка. «Короли» нынешней белорусской власти — министры Юрий Сивакон и Владимир Русакон, председатель Конституционного суда Григорий Василевич и председатель Совета Республики Геннадий Новицкий.

В четверке карточных дам — бывшая глава Наббанка Тамара Винникова, председателе правления Беларусбанка Надежда Ер-

макова и председател Центризбиркома Людья Ермошина. В колоде, как и положено, два джокера. Один из них, как нетрудно догадаться, — Александр Лукашенко. А другой — председатель Комитета госконтроля Анатолий Тозик.

Даже тот, кто вообще ничего не знает о белорусском правителе, сразу поймет мысль, заложенную в картинку авторам. Наряд джокера экзотичен и эклектичен: поверх славянской рубашки с погонями и петлицами генералиссимуса надеты рыцарские доспехи, на голове — то ли некая стилизация шапки Мономаха, то ли колпак скомоороха, в одной руке — держава с красной пятиконечной звездой, в другой — лыжная палка. Ноги в солдатском ботинке джокера поставил на три огромных тома — то ли собрание собственных сочинений, то ли законы страны. Картина настолько говорящая, что можно было бы и не писать на обороте: «Очень любит кататься на лыжах. Зимой и летом. Десятый год у власти. Хочет править Беларусь до самой смерти».

Кто изготовил рисунки для необычной карточной колоды, не известно. Как и остается гадать, каков подтекст этого образа политграфика. Но что-то вынуждает думать, что эти карты обречены стать раритетом.

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.



ЗДАРЭННЕ

Пацярпелі адразу 12 чалавек

12 чалавек пацярпелі ў выніку дарожна-транспартнага здарэння, што адбылося вечарам 10 чэрвеня ў Пінскім раёне.

Як паведамілі БелТАПАН па ўпраўдзінні інфармацыі і грамадскіх сувязей МУС Беларусі, у 17 гадзін пазідуз ад хутара Рафаловічы жыхар Пінска, кіруючы маршрутным мікрааўтобусам-таксі «Мерседэс», выехаў на па-

ласу сустрагнаў руху і сутыкнуўся з мікрааўтобусам «Мерседэс-Віта», які кіраваў ішчыўальны прадпрыемствы, таксама пінчаніні.

У выніку ДТЗ ехаўшыя ў такіх жыхарка горада Столін, жыхарка

гаральскага пасёлка Давыд-Гарадок, два жыхары вёскі Альянкіна Мінскага раёна і ехаўшыя ў мікрааўтобусе «Мерседэс-Віта» грамадзяніны Украіны і жыхар вёскі Галевы Пінскага раёна з цяжкімі пашкоджаннямі рознай

ступені цяжкасці змешчаны ў бальніцу. Абодвум вазіцелям і яшчэ чатыром пасажырам аказана медыцынскі дапамога без шпіталізацыі.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

ХОЧАЦЕ — ВЕРЦЕ, ХОЧАЦЕ — НЕ ВЕРЦЕ

Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

АВЕН. Надзішоў час паказаць, хто ў сям'і гадоўны. На пачатку тыдня набярэцца сілы мужнасці і перамажыце ўсе праблемы, якіх назапасілася ня-мала. Ужо з чацвярга можна смела ісці на заслужаны адпачынак. У выхадныя добра было б з'ездзіць на рыбалку. Спрыяльны дзень — 20, неспрыяльны — 19.

ЦЯЦЕЛІ. Як ні шкала развітвацца са сваімі крывымі, але даўг аддаваць на гэтым тыдні прыдзецца. Не сумейце: у гэты дні вам уласці і ніякаса заробіць. Прывечым на вельмі нечаканых рыхах. Не бойцеся выглядаць у вачах навакольных заганда арыгінальнымі. Спрыяльны дзень — 14, неспрыяльны — 15.

БЛІЗНАТЫ. Не ведаеце, куды ісці? Прымаеце яго па петы. Тады ў вас ёсць магчымасць заагаладзіць, дзе сабака (грашы) закапаны. Самае прыемнае, што вам уласці нават ідэа-добрыя чыстата пераказанай дзейнасці разам з вамі. У выхадныя сустракайцеся з каханымі і атрымайце асалоду ад жасцяка. Спрыяльны дзень — 16, 17, неспрыяльны — 15, 19.

РАК. Чытайце паміж радкоў: у інфармацыю, якую вы атрымліваеце на гэтым тыдні, схаваны тэмы сэнсу. Не прэбуйце нават п'яццаць: яны будуць утрымліваць важную вестку. Але самі ні ў якім разе ні з кім не дзяліцеся таямнімі і плана-мі. І частей п'яцце пераза-левае плячо. Спрыяльны дзень — 20, неспрыяльны — 17.

ДЗЕВА. Не адчайвайцеся: вашы геніяльны ідэі яшчэ аспяняць. А пачуць не прайдуць ініцыятывы і не рабіце тое, што скажа начальства і людзі, ад якіх вы залежыце. Напрыканцы тыдня ёсць небяспечна падмануцца, пралічыцца. Нікому не верце, нават уласнай інтуіцыі. Спрыяльны дзень — 18, неспрыяльны — 15, 16, 19.

ШАЛІ. Скажыце сабе «Стоп!», калі апынеццеся ў дарогай краіне. Інакш грошы ў вашым кашалку знікнуць хутчэй, чым вы заподозрыце дзе-нае. Калі ж вы хочаце зрабіць уражанне на прасітэлы пол, прадманструйце сілу інтэлекта. Спрыяльны дзень — 16, 20, неспрыяльны — 19.

СКАРПІЁН. За-двума займай па-гоцішся. Выграшайце праблемы па меры іх пастануплення і не хайпайце адразу за некалькіх спраў. Наўрад ці варта даваць люд-зям, якія пабяжылі вам максі-мум грошай пры мінімуме нама-ганні. Не будзьце агрэсіўнымі з хатнімі. Спрыяльны дзень — 18, неспрыяльны дзень — 15, 17.

СТРАЛЕЦ. Фаміліярнасць можа стаць вашым вора-гм нумар адзін. Не дазваляйце сабе вольнасцю ў зносінах з начальствам ці з апе-кунамі. Лепш, сціпла апуніцшы вочкі, выслушайце ўсё, што яны вам скажыць. А рабіце ўсё па-свойму. Спрыяльны дзень — 16, неспрыяльны — 15, 17.

КАЗІРОГ. Калі вы хочаце крута змяніць жыццё, пазбавіце ад усяго старога. Але нават у тым выпад-ку, калі да перамен вы не гато-вы, генеральную ўборку ў сваім жытлі ўсё роўна зрабіце. Яна палізе на карысць вашай гаспа-дарыні і разам з тым вы знойдзе-це рэчы, што даўно згубілі. Спрыяльны дзень — 14, неспры-яльны — 19.

ВАДАЛЕЙ. Месца падзівай у жыцці знойдзецца заўсёды. Аднак на гэтым тыдні вам дазваляецца зрабіцца сапраўдным героем, а сапраўдны герой, як вядома, заўсёды знаходзіцца ў цяні. Так што не варта ваяваць сваімі пе-рамогамі і талентамі, гэта вы-кліча ў навакольных толькі зай-здасці. Спрыяльны дзень — 16, неспрыяльны — 14.

РЫБЫ. Пад ля-жачы камень вада не цячэ. Так што верце-цеся, як паверка ў рабіце тое, што скажа начальства і людзі, ад якіх вы залежыце. Напрыканцы тыдня ёсць небяспечна падмануцца, пралічыцца. Нікому не верце, нават уласнай інтуіцыі. Спрыяльны дзень — 18, неспрыяльны — 15, 16, 19.

Понедельник, 14 июня

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.

07.05, 07.35, 08.10, 08.35 «Доброе утро, Беларусь!»
07.30, 08.30 «Деловая жизнь»
09.05 «В центре внимания»
10.05 «Сезон охоты-2». Сериал.
11.05 «Путешествие дилетанта»
11.30 «36.6»
12.15 «Открытый архив»
12.40 «Беглецы». Комедия.
14.20 «Ваше фото». Телеклуб.
15.10 «5 чудес»
15.20 «Созвездие надежд»
16.05 «Код страны: 475». Видео-фильм АН.
16.15 «Клип-обойма»
17.05 «Бездонные банки». Видео-фильм АН.
17.15 «Богатые и знаменитые». Сериал.
18.20 Футбол. Дневник чемпионата Европы.

18.55 Футбол. Чемпионат Европы. Дания—Италия. Прямая трансляция. (В перерыве (19.45) — «Деловая жизнь», Экономическая передача.)
20.55 «100 шагов к Олимпу»
21.00 «Панорама»
21.50 «Зона Икс»
22.00 «Государственная граница». «Мы наш, мы новый...». Сериал.

ОНТ
Внимание! 09.05—15.50 — по Минску и Мінскай вобласці праводзіцца тэхнічная прафілактыка.
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 20.30, 23.15 «Наши новости»
07.05 «Наше утро»
09.05 «Жирный клуб». Комедия.
10.30 «Дисней-клуб». «Мышиный дом»
10.50 «Женщины в любви». Сериал.
16.50 «Большая стирка»
18.10 «Дом». Реалити-шоу.
19.00 «Клон». Сериал.
20.00 «Время»
21.05 «Спецназ: дыхание порока». Сериал.
22.10 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
23.30 «Не только о футболе»
00.30 Футбол. Чемпионат Европы. Португальские таймы.

РОССИЯ
07.45 «Миротворец». Боевик.
09.45, 21.00 «Вести. Дежурная часть»
10.00, 16.00, 19.00 «Вести»
10.30, 18.30 «Местное время. Вести — Москва»
10.50 «Комната смеха»
11.50 «Ундина». Сериал.
16.10 «Команда». Сериал.
17.05 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 «Бинго-Бинго». Комедия.
21.15 «Вести»
21.35 «Зеленый огонек». Худ. фильм.

ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 «Есть только мим...»
08.35, 22.05 «Раффетти». Сериал.
09.35 «Пой, душ!»
10.05, 18.30 «Между нами, женщи-нами». Тележурнал.
10.30, 21.15 «Грешная Анжелика». Сериал.
11.15, 12.55 «Обычный необычный день»
11.45, 18.50 «Руины стреляют». Худ. фильм.
12.35 «Болел и Лелек», «Покорители пространства», «Олененок», «Шел трамвай 10-й номер». Мультфильмы.
14.10, 15.50 «Не зевай!»
14.50 «Песня волшебного камня», «Дорогая копейка». Мультфильмы.
15.20 «Приключения пса Цивилия». Сериал.
16.00 «Бум»
16.25 «От зорь июньских». Док. фильм.
20.20 «Ностальжи»
17.45 «Война и мир». Андрей Бол-конский. Худ. фильм.
20.15 «Колыбельная»
20.30 «Дела семейные»

НТВ
09.00, 11.00, 16.00, 18.00 «Сегод-ня»
09.25 «Их нравы»
10.20 «Страна советов»
14.35 «Принцип домино». Ток-шоу.

23.20 Футбол. Чемпионат Европы. Швеция—Болгария. (В перерыве (23.00) — Новости).

ОНТ
Внимание! 09.05—15.50 — по Минску и Мінскай вобласці праводзіцца тэхнічная прафілактыка.
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 20.30, 23.15 «Наши новости»
07.05 «Наше утро»
09.05 «Жирный клуб». Комедия.
10.30 «Дисней-клуб». «Мышиный дом»
10.50 «Женщины в любви». Сериал.
16.50 «Большая стирка»
18.10 «Дом». Реалити-шоу.
19.00 «Клон». Сериал.
20.00 «Время»
21.05 «Спецназ: дыхание порока». Сериал.
22.10 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
23.30 «Не только о футболе»
00.30 Футбол. Чемпионат Европы. Португальские таймы.

РОССИЯ
07.45 «Миротворец». Боевик.
09.45, 21.00 «Вести. Дежурная часть»
10.00, 16.00, 19.00 «Вести»
10.30, 18.30 «Местное время. Вести — Москва»
10.50 «Комната смеха»
11.50 «Ундина». Сериал.
16.10 «Команда». Сериал.
17.05 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 «Бинго-Бинго». Комедия.
21.15 «Вести»
21.35 «Зеленый огонек». Худ. фильм.

ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 «Есть только мим...»
08.35, 22.05 «Раффетти». Сериал.
09.35 «Пой, душ!»
10.05, 18.30 «Между нами, женщи-нами». Тележурнал.
10.30, 21.15 «Грешная Анжелика». Сериал.
11.15, 12.55 «Обычный необычный день»
11.45, 18.50 «Руины стреляют». Худ. фильм.
12.35 «Болел и Лелек», «Покорители пространства», «Олененок», «Шел трамвай 10-й номер». Мультфильмы.
14.10, 15.50 «Не зевай!»
14.50 «Песня волшебного камня», «Дорогая копейка». Мультфильмы.
15.20 «Приключения пса Цивилия». Сериал.
16.00 «Бум»
16.25 «От зорь июньских». Док. фильм.
20.20 «Ностальжи»
17.45 «Война и мир». Андрей Бол-конский. Худ. фильм.
20.15 «Колыбельная»
20.30 «Дела семейные»

Среда, 16 июня

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
08.50 Выпускной экзамен по математике за курс средней школы в общеобразовательных заведениях.
09.05 Футбол. Чемпионат Европы. Германия—Голландия.
11.05, 17.20 "Богатые и знаменитые".
12.15 "Кстати".
12.40, 23.35 "Государственная граница".
14.05 "Специальный репортаж".
14.15 "На перекрестках Европы".
15.15 "Деловое королевство".
16.05 "5х5".
17.10 "Сергей Кара-Мурза. Война цивилизаций".
18.20 Футбол. Дневник чемпионата Европы.

18.55 Футбол. Чемпионат Европы. Греция—Испания. Прямая трансляция. (В перерыве (19.45) — "Деловая жизнь". Экономическая передача.)
20.55 "100 шагов к Олимпу".
21.00 "Панорама".
21.40 Футбол. Чемпионат Европы. Россия—Португалия. Прямая трансляция.
ОНТ
Внимание! 09.05—15.00 — по Минску и Минской области проводится техническая профилактика.
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.15 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 "Клон".
09.55, 18.10 "Дом".
10.40 "Не только о футболе".
11.00 "Дисней-клуб".
15.55 "Женщины в любви".
16.50 "Большая стирка".
20.00 "Время".
21.05 "Раскаленная суббота".
22.10 "Улицы разбитых фонарей".
22.30 "Таинные века".

23.30 "Секретное досье. Фанатские войны".
РОССИЯ
07.45 "Гонимы по вертикали".
08.55 "Что хочет женщина".
09.50, 21.00 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 18.00 "Вести".
10.30, 18.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50, 16.10 "Команда".
11.50 "Ундина".
17.05 "Комиссар Рекс".
18.50 "Богус".
21.15 "Вести +".
21.35 "Ключ от спальни".
ЛАД
06.30 Euronews.
Внимание! 08.00—14.00 — техническая профилактика.
14.00, 20.00 Новости.
14.10 "Мультиклуб".
15.05 "Приключения пса Цивили".
16.50 "Большая стирка".
20.00 "Время".
21.05 "Раскаленная суббота".
22.10 "Улицы разбитых фонарей".
22.30 "Таинные века".

16.40 "Росчерк времени".
16.55 "Война и мир".
18.50 "Между нами, женщинами".
18.50 "Руины стреляют".
20.15 "Колыбельная".
20.30 "Дела семейные".
21.15 "Грешная Анхелика".
22.05 "Рафферти".
22.55 Баскетбол. НБА. Финал. Трансляция из США.
НТВ
16.30 "Дикий мир: борьба за выживание".
17.35 "Протокол".
18.00 "Сегодня".
18.40, 22.55 "Сыщики-3".
19.45 "Желанная".
20.00 "Страна и мир".
21.35 "Красная стрела".
21.50 "Однажды в Калифорнии".
СТВ+RenTV
06.25, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.40 "Утро столицы".

07.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
С 08.00 до 16.00 — техническая профилактика.
16.05, 23.10 "Технология".
16.15 "Тема дня".
16.50 "Игровой рефлекс".
17.00 "Крутой Уокер".
18.15 "Здравствуй, доктор!".
18.30 "Свинутый".
20.10 "Минск и минчане".
20.30 "Добрый вечер, малыш...".
20.55 "Автопаранормы".
20.55 "Подземные приключения".
23.20 "Проект "Отражение".
00.10 "Секретные материалы".
00.55 "Новости СНГ".
8-й КАНАЛ
07.00, 17.00 "Моссад".
07.50, 17.50 "Телемагазин".
08.00 "Классика Уолта Диснея".
08.15 "Дорога сегодня".
09.45, 19.50 "Любовники пустыни".
10.30 "Первый рыцарь".

16.30 "Мультипарад" от "Бюргера".
18.00 "Капитанская дочка".
19.30 "К-видео" — "Топ-8".
19.40 "Доброе слово Василия Киселева".
20.45 "Вечерница".
ТВ ЦЕНТР
04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 "Сыщик петербургской полиции".
09.25 "Хроники Урхума".
09.40 "Европейские ворота России".
09.45 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.05 "Особая папка".
11.35 "Песенные часы".
12.05 "Квадратные метры".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Инспектор Кресс".
14.15 "Мода non-stop".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Степунки".
16.00 "Расследование Элоизы Ром".
17.15 "Русский век".
18.00 "Страсти по Саломее".
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
19.00 "Верховский".
21.40 "Версты".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.45 "Супердиск".
23.55 "По закону".
01.00 "Синий троллейбус".

08.00, 08.30, 09.30, 10.00, 13.00, 00.15, 01.30 Футбол. ЕВРО-2004. Чемпионат Европы в Португалии.
10.30 Олимпийские игры. "Цель — Афины".
11.00 Ралли-рейд. Кубок мира в Марокко.
11.30 Гребля. Международные соревнования.
12.15 Олимпийские игры. Эстафета олимпийского огня.
12.30 Футбол. Легенды чемпионата Европы.
14.00, 15.30 Теннис. Турнир АТР в Голландии.

СДАЕТСЯ
в аренду
подвальное
помещение
площадью 41,7 м кв
Ул. Сухаревская, 38
Тел: (8-017) 211-17-61

Четверг, 17 июня

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
08.50 Выпускной экзамен по физике за курс средней школы в общеобразовательных и специальных заведениях.
09.05 Футбол. Чемпионат Европы. Англия—Швейцария. Прямая трансляция. (В перерыве (19.45) — "Деловая жизнь". Экономическая передача.)
20.55 "100 шагов к Олимпу".
21.00 "Панорама".
21.50 "Панорама".
22.10 "Улицы разбитых фонарей".
22.30 "Таинные века".
17.05 "Специальный репортаж".
18.20 Футбол. Дневник чемпионата Европы.
18.55 Футбол. Чемпионат Европы. Англия—Швейцария. Прямая трансляция. (В перерыве (19.45) — "Деловая жизнь". Экономическая передача.)
20.55 "100 шагов к Олимпу".
21.00 "Панорама".
21.50 "Панорама".
22.10 "Улицы разбитых фонарей".
22.30 "Таинные века".

22.00 "Работа пуще неволи".
23.30 Футбол. Чемпионат Европы. Хорватия—Франция.
ОНТ
Внимание! 09.05—15.00 — по Минску и Минской области проводится техническая профилактика.
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 18.00, 20.30, 23.15 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 "Клон".
09.55, 18.10 "Дом".
10.40 "Дисней-клуб".
15.50 "Женщины в любви".
16.50 "Большая стирка".
20.00 "Время".
21.05 "Раскаленная суббота".
22.10 "Улицы разбитых фонарей".
22.30 "Таинные века".

17.05 "Комиссар Рекс".
18.50 "Шугар Хилл".
21.15 "Вести +".
21.35 "Есть о чем поговорить".
23.40 "Октябрьское небо".
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 "Площадь искусств".
08.35, 22.05 "Рафферти".
09.35 "Здоровье".

10.05, 18.30 "Между нами, женщинами".
10.30, 21.15 "Грешная Анхелика".
11.15, 12.55 "Обычный необычный день".
11.50, 18.55 "Руины стреляют".
13.20 "Белая шапка".
14.10 "Мультиклуб".
15.05 "Кити-домовый".
15.20 "Не зевай!".
15.35 "Бум".
16.00 "Скорая помощь в природе".
16.45 "Из архивов БТ".
17.10 "Война и мир".
20.15 "Колыбельная".
20.30 "Дела семейные".

09.00, 11.00, 16.00, 18.00 "Сегодня".
09.25 "Квартирный вопрос".
10.20 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 "Дикий мир: борьба за выживание".
17.35 "Протокол".
18.40, 23.20 "Сыщики-3".
19.45 "Желанная".
21.00 "Страна и мир".

21.35 "К барьеру!".
22.45 "Таинные века".
СТВ+RenTV
06.25, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.40 "Утро столицы".
07.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
С 08.00 до 16.00 — техническая профилактика.
16.05, 23.10 "Технология".
16.15 "Доброе пожаловать...".
17.00 "Крутой Уокер".
18.15 "Здравствуй, доктор!".
18.30 "Ангел на дорогах".
20.10 "Минск и минчане".
20.30 "Добрый вечер, малыш...".
20.55 "Автопаранормы".
20.55 "Подземные приключения".
23.20 "Проект "Отражение".
00.10 "Секретные материалы".
00.55 "Новости СНГ".
8-й КАНАЛ
07.00, 17.00 "Моссад".
07.50, 17.50 "Телемагазин".
08.00 "Классика Уолта Диснея".
08.15 "Дорога сегодня".
09.45, 19.50 "Любовники пустыни".
10.30 "Первый рыцарь".

09.30, 21.00 "Региональный репортаж".
09.45, 19.50 "Полиция Гамбурга".
10.30, 21.15 "Плывущий убийца".
10.30 "Мультипарад" от "Бюргера".
18.00 "Попрыгунья".
19.40 "Доброе слово Василия Киселева".
20.45 "Вечерница".
ТВ ЦЕНТР
04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 "Сыщик петербургской полиции".
09.25 "Хроники Урхума".
09.40 "Войди в свой дом".
09.45 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.05 "Особая папка".
11.35 "Песенные часы".
12.05, 23.00 "Петровка, 38".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Инспектор Кресс".
14.30 "21-й кабинет".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Песенка года".
16.00 "Расследование Элоизы Ром".
17.15 "Московские перекрестки".

18.00 "Страсти по Саломее".
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "Холодный пот".
21.40 "Версты".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.45 "Супердиск".
23.55 "По закону".
01.00 "Синий троллейбус".
ЕУРОСПОРТ
08.00, 09.30, 13.30, 17.00 Футбол. Команды ЕВРО-2004.
08.30, 10.00, 00.15, 01.30 Футбол. ЕВРО-2004. Чемпионат Европы в Португалии.
10.30 Конный спорт. Кубок Наций.
11.30, 17.30 Велоспорт. Тур Каталонии.
12.15 Олимпийские игры. Эстафета олимпийского огня.
12.30 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
14.00 Теннис. Турнир АТР в Голландии.
15.30 Теннис. Турнир WTA в Великобритании.
18.30 Снукер. Чемпионат Англии.
21.00 Новости футбола.
21.15 Сумо. Гранд-турнир (Башо).
22.15 Бокс.
01.15 Новости "Евроспорта".

Пятница, 18 июня

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь".
07.30, 08.30, 19.45 "Деловая жизнь".
08.50 Выпускной экзамен по физике за курс средней школы в общеобразовательных и специальных заведениях.
09.05 Футбол. Чемпионат Европы. Хорватия—Франция.
11.05 "Богатые и знаменитые".
12.15 "Земельный вопрос".
12.40 "Государственная граница".
14.05 "Специальный репортаж".
14.15 "На перекрестках Европы".
15.10 "Великий Мерлин".
16.05 "5х5".
17.05 "Специальный репортаж".
18.20 Футбол. Дневник чемпионата Европы.
18.55 Футбол. Чемпионат Европы. Англия—Швейцария. Прямая трансляция. (В перерыве (19.45) — "Деловая жизнь". Экономическая передача.)
20.55 "100 шагов к Олимпу".
21.00 "Панорама".
21.50 "Панорама".
22.10 "Улицы разбитых фонарей".
22.30 "Таинные века".

17.05 "Звездный дождь".
18.05 "Специальный репортаж".
18.20 Футбол. Дневник чемпионата Европы.
18.55 Футбол. Чемпионат Европы. Болгария—Дания.
20.55 "100 шагов к Олимпу".
21.00 "Панорама".
21.50 "Специальный репортаж".
22.00 "Государственная граница".
22.10 "Улицы разбитых фонарей".
22.30 "Таинные века".
ОНТ
Внимание! 09.05—15.00 — по Минску и Минской области проводится техническая профилактика.
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.15 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 "Клон".
09.55, 18.10 "Дом".
10.40 "Дисней-клуб".
15.50 "Женщины в любви".
16.50 "Большая стирка".
20.00 "Время".
21.05 "Раскаленная суббота".
22.10 "Улицы разбитых фонарей".
22.30 "Таинные века".

17.05 "Комиссар Рекс".
18.50 "Шугар Хилл".
21.15 "Вести +".
21.35 "Есть о чем поговорить".
23.40 "Октябрьское небо".
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 "Площадь искусств".
08.35, 22.05 "Рафферти".
09.35 "Здоровье".

10.05, 18.30 "Между нами, женщинами".
10.30, 21.15 "Грешная Анхелика".
11.15, 12.55 "Обычный необычный день".
11.50, 18.55 "Руины стреляют".
13.20 "Белая шапка".
14.10 "Мультиклуб".
15.05 "Кити-домовый".
15.20 "Не зевай!".
15.35 "Бум".
16.00 "Скорая помощь в природе".
16.45 "Из архивов БТ".
17.10 "Война и мир".
20.15 "Колыбельная".
20.30 "Дела семейные".

09.00, 11.00, 16.00, 18.00 "Сегодня".
09.25 "Квартирный вопрос".
10.20 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 "Дикий мир: борьба за выживание".
17.35 "Протокол".
18.40, 23.20 "Сыщики-3".
19.45 "Желанная".
21.00 "Страна и мир".

21.35 "К барьеру!".
22.45 "Таинные века".
СТВ+RenTV
06.25, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.40 "Утро столицы".
07.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
С 08.00 до 16.00 — техническая профилактика.
16.05, 23.10 "Технология".
16.15 "Доброе пожаловать...".
17.00 "Крутой Уокер".
18.15 "Здравствуй, доктор!".
18.30 "Ангел на дорогах".
20.10 "Минск и минчане".
20.30 "Добрый вечер, малыш...".
20.55 "Автопаранормы".
20.55 "Подземные приключения".
23.20 "Проект "Отражение".
00.10 "Секретные материалы".
00.55 "Новости СНГ".
8-й КАНАЛ
07.00, 17.00 "Моссад".
07.50, 17.50 "Телемагазин".
08.00 "Классика Уолта Диснея".
08.15 "Дорога сегодня".
09.45, 19.50 "Любовники пустыни".
10.30 "Первый рыцарь".

09.30, 21.00 "Региональный репортаж".
09.45, 19.50 "Полиция Гамбурга".
10.30, 21.15 "Плывущий убийца".
10.30 "Мультипарад" от "Бюргера".
18.00 "Попрыгунья".
19.40 "Доброе слово Василия Киселева".
20.45 "Вечерница".
ТВ ЦЕНТР
04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 "Сыщик петербургской полиции".
09.25 "Хроники Урхума".
09.40 "Войди в свой дом".
09.45 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.05 "Особая папка".
11.35 "Песенные часы".
12.05, 23.00 "Петровка, 38".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Инспектор Кресс".
14.30 "21-й кабинет".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Песенка года".
16.00 "Расследование Элоизы Ром".
17.15 "Московские перекрестки".

18.00 "Страсти по Саломее".
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "Холодный пот".
21.40 "Версты".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.45 "Супердиск".
23.55 "По закону".
01.00 "Синий троллейбус".
ЕУРОСПОРТ
08.00, 09.30, 13.30, 17.00 Футбол. Команды ЕВРО-2004.
08.30, 10.00, 00.15, 01.30 Футбол. ЕВРО-2004. Чемпионат Европы в Португалии.
10.30 Конный спорт. Кубок Наций.
11.30, 17.30 Велоспорт. Тур Каталонии.
12.15 Олимпийские игры. Эстафета олимпийского огня.
12.30 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
14.00 Теннис. Турнир АТР в Голландии.
15.30 Теннис. Турнир WTA в Великобритании.
18.30 Снукер. Чемпионат Англии.
21.00 Новости футбола.
21.15 Сумо. Гранд-турнир (Башо).
22.15 Бокс.
01.15 Новости "Евроспорта".

Суббота, 19 июня

БТ
07.35 Мультфильмы.
08.05 "Искасы".
08.35 "Путешествие дилетанта".
09.00, 21.00, 23.00 Новости.
09.05 "Ясон и аргонявты".
09.50 "На перекрестках Европы".
10.30 "Открытый архив".
11.00 "Специальный репортаж".
11.10 "Заклятые долины змей".
13.05 "Точка".
13.50 "Кстати".
14.20 "Шпили".
14.50 "Пампеты Василия Букова".
15.05 "Новая коллекция Олега Лукашевича".
15.35 "Любовь".
16.00 "Альпийская баллада".
17.30 "Звезды спорта и музыки против СПИДа".
18.20 Футбол. Дневник чемпионата Европы.
18.55 Футбол. Чемпионат Европы. Латвия—Германия.
20.55 "100 шагов к Олимпу".
21.20 "Вокруг планеты".
21.50 "План Маршалла".
23.25 Футбол. Чемпионат Европы. Голландия—Чехия.

09.00 "Слово пастыря".
09.15 "Здоровье".
10.00, 12.00 "Новости" (с субтитрами).
10.10 "Смак".
10.30 "Возвращение домой. Владимир Сливачко. Санкт-Петербург".
11.10 Концерт.
12.05 "История с географией".
13.05 "Дог-шоу".
13.10 "Дисней-клуб".
14.30 "Мини и юмники".
15.10 "Песня пента".
16.00 "Без срока давности".
16.30 "КВН-2004".
18.50 "Классика Уолта Диснея".
19.00 "Кто хочет стать миллионером?".
20.00 "Время".
20.30 "Наши новости".
20.55 "Розыгрыш".
22.25 "Золотой граммофон".
23.35 "Английский тренер".
РОССИЯ
08.30 "Утренняя почта".
09.00 "Смокипанорама".
09.45 "Африканец".
11.20 "В поисках приключений".
11.25 "Клуб сенаторов".
13.00, 18.00 "Вести".
13.20 "Телехит".
15.00 "Инспектор Разина".
17.00 "Аншль".
18.25 "Честный детектив".

18.50 "Жестяной кубок".
21.00 "Фанфан-топчан".
23.00 "Никита".
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00 "Мультиклуб".
08.55 "Моя любимая семья".
09.10 "Мультифильм".
09.25 "Наше наследие".
09.40 "Узы любви".
11.05 "Здоровье".
11.35 "Есть только миг...".
12.00 "Мультифильм".
12.40 "Невероятные приключения командора Кусто".
13.05 "Где ты, Багир?".
14.20 "Учительская".
14.30 "Эх, анекдот, анекдот".
14.45 "Олеся".
16.05 "Пой, душа!".
16.35 "Легенда о танке".
16.50 "Росчерк времени".
17.00 "Площадь искусств".
17.25 "Знак беды".
20.00 "Регион".
20.30 "Время кино".
21.25 "Дневная красавица".
23.05 "Я люблю эту игру!".

11.55 "Вкусные истории".
12.05 "За пригоршню долларов".
14.00 "Криминальная Россия".
15.20 "Женский взгляд".
15.55 "Идеальная пара".
17.00 "Своя игра".
18.00 "Личный вклад".
19.00 "Красная стрела".
19.15 "Ландыш серебристый".
21.15 "Три короля".
СТВ+RenTV
07.30 "Дикая планета".
08.20 "Мультифильм".
09.10 "Доброе пожаловать...".
09.25 "Большой завтрак".
09.55 "Анфас".
10.10, 20.00 "СТВ-спорт".
10.25 "Реактивный бокс".
10.50 "Ессе Номо".
11.05 "Вместе".
11.35 "Телефильм".
15.00, 00.40 "Афромосквич".
17.20 "Канал истории".
17.30 "Лошадь в океане".
14.40, 15.05 "Мультифильм".
15.20 "Ланс Бартон: рождение легенды".
16.10 "Искусство выживания".
17.00 "Естественный отбор".
17.50 "Взбесившийся автобус".
18.00 "Сегодня".
19.30 "24 часа".

20.15 "Спаси и сохрани".
22.05 "Игровой рефлекс".
22.15 "Большая музыка".
22.55 "Знаки страсти".
00.25 "Новости СНГ".
8-й КАНАЛ
09.00 "Доктор Дулиттл".
10.40 "Доброе слово Василия Киселева".
10.50 "Летят журавли".
12.30, 18.00 "Секреты природы".
15.00, 16.45 "Покровские ворота".
16.15 "Крестьянские ведомости".
17.50 "Атомик Филмз".
18.00 "Мультипарад" от "Бюргера".
18.15 "К-видео" — "Топ-8".
19.00 "Граф Монте-Кристо".
20.45 "Вечерница".
21.00 "Убийцы".
ТВ ЦЕНТР
05.35 "Нормандия — Неман".
07.30 "Православная энциклопедия".
08.00 "Мультифильм".
08.45 "Авст-рейка".
09.15 "Музыкальный серпантин".
09.25 "Я — мама".
10.00 "События. Утренний рейс".
10.15 "Городское собрание".
10.50 "Солнечный круг".
11.20 "Три толстяка".
13.00, 18.00, 23.05 "События. Время московское".

13.20 "Собачье сердце".
15.50 "Народные средства".
16.15 "Русский век".
17.05 "Мультипарад".
18.10 "Чисто английское убийство".
18.15 "Постскриптум".
21.00 "Виртуоз".
23.15 "Открытый проект".
01.20 "Обманутое доверие".
ЕУРОСПОРТ
08.00, 09.30, 13.45 Футбол. Команды ЕВРО-2004.
08.30, 10.00, 01.15, 01.30 Футбол. ЕВРО-2004. Чемпионат Европы в Португалии.
10.30 Пляжный волейбол. Мировой тур в Швейцарии.
12.30 Олимпийские игры. Эстафета олимпийского огня.
12.45 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
14.15 Легкая атлетика. Кубок Европы в Польше.
18.00 Теннис. Турнир WTA в Великобритании.
19.00 Теннис. Новичок.
19.15 Теннис. Турнир АТР в Голландии.
20.15 Велогонки. Тур Каталонии.
21.00 Новости футбола.
21.15 Олимпийские игры. "Цель — Афины".
21.45 Бокс. Международ